



袁辉文

“泥土里”长出的匠心

——记民盟盟员、广西工匠年度人物袁辉文

□本报记者 吴佩鸿

坭兴陶世家走出来的传承人

“我真正系统学习坭兴陶技艺,是在2008年大学毕业回到家乡。祖父手把手教我拉坯、修坯等基本功,随后进入钦州坭兴陶艺有限公司,从学徒做起。”袁辉文回忆道。在祖父指导下,他逐步掌握了拉坯、修坯等坭兴陶制作技艺,成为家族第十四代传人。

走进钦州市袁氏陶艺作坊,一楼是坭兴陶制作车间,操作台上坯体整齐排列。袁辉文的工作室以家庭作坊形式运作,父母、妻子和亲戚共同参与,家人分工协作完成拉坯、雕刻、打磨等工序。在生产纯手工艺艺术陶的基础上,袁辉文以创意产品的研发吸引顾客,让更多具有个人艺术风格和袁氏陶艺作坊品牌形象的中高端艺术陶为顾客所接受和喜爱。

2020年以来,袁氏陶艺作坊坭兴陶产品年均产量为1.3万多件,实现年均产值360万元,年均利润120万元。作坊安置了17人就业,其中农民工7人、社会青年5人、下岗人员3人、残疾人员2人,为解决社会人员就业作出了实实在在的贡献。

古法为根 创新为魂

在袁辉文看来,手拉坯是坭兴陶制作的灵魂所在。“以前我们钦州本地做拉坯,都是分解来做。后来我们就改成一次成型,可以很直观地把东西展现出来。”

这种改变看似简单,背后却是对基本功的极高要求。手拉坯要靠手去感知泥料,去把握器型的大小和厚度,没有捷径,只能不断练习,不断跟泥料打交道。“从小的

做到大的,再到高的,整体成型对基本功要求很高。技艺达不到,是不可能一次完成的。”回顾自己的成长历程,袁辉文感慨万千。

除了成型手法的创新,袁辉文还在装饰工艺上大胆探索,研发出独特的纹泥工艺。“传统坭兴陶的纹路大多靠雕刻呈现,而我们通过将两种不同颜色的泥巴叠加、拉制,不用雕刻,就能让器物表面自然形成独特的纹路。”如今,袁辉文还将纹泥工艺与传统雕刻相结合,根据市场需求和大众喜好,打造出兼具观赏性与实用性的作品,收获了坭兴陶爱好者的认可。

让技艺薪火相传

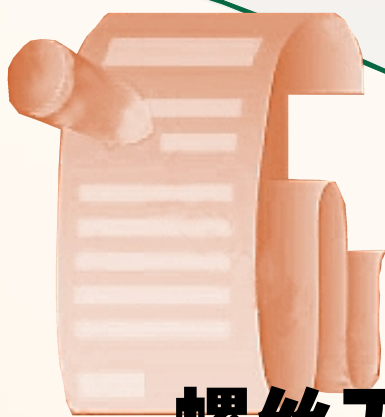
除了注重个人的成长,袁辉文更主动担当起传承人的责任。近年来,他免费教授学徒30多人,所带的学徒已有不少成为独当一面的技术能手,其中有6人获得“钦州市工艺美术大师”荣誉称号。

“袁老师带我走进坭兴陶的世界,不仅传授技艺,更让我懂得守正、静心、专注。他的言传身教,一直是我创作路上的底气与方向。”全国陶瓷行业技术能手唐尉富这样评价他的老师。在袁辉文的指导下,唐尉富在2019年中国技能大赛第五届全国陶瓷职业技能竞赛总决赛暨全国职业院校陶瓷专业学生技能竞赛中获一等奖第一名。

此外,袁辉文还积极协助钦州市坭兴陶行业协会推进技能人才培养工作,侧重于大学毕业生、困难人口、农民工、下岗工人、残疾人的免费培训,年授课量为150节以上,培训坭兴陶技能人才300人以上,培养并向钦州坭兴陶企业及国内其他陶瓷产区输送技能人才50人以上。

广西钦州坭兴陶行业协会副理事长、钦州民盟工艺美术院副院长袁辉文出生于制陶世家,他的出生地钦州市钦南区水东社区缸瓦窑村,是坭兴陶的发源地之一。早年,村庄里分布着多座龙窑和土窑,制陶、烧窑曾是村民的日常。对袁辉文而言,坭兴陶不仅是一门手艺,更是家族的传承。

进入业界后,袁辉文师从中国工美行业艺术大师黄海基,在陶瓷设计、成型、烧制等技术技能方面得到了全面提升。经过不懈努力,2017年,袁辉文获全国陶瓷技能竞赛总决赛第三名,2019年荣获中华人民共和国人力资源和社会保障部授予的“全国技术能手”称号,成为钦州坭兴陶行业第一位获此殊荣的从业者。近日,袁辉文被评为2025年“广西工匠年度人物”。



螺丝刀与“建言笔”

——记九三学社社员、广西南亚电器有限公司董事长蒋学权

□本报通讯员 覃卓

广西南亚电器有限公司董事长蒋学权手里握着两样东西:一把螺丝刀,一支“建言笔”。

螺丝刀,让他从一个设计院的技术员,成长为教授级高工、国家级专精特新“小巨人”企业的掌舵人;“建言笔”,让他以政协委员和九三学社社员的身份,把基层的声音带到决策桌上,把履职的分量写进百姓心里。

“怕这怕那,啥也干不成”

1985年,蒋学权大学毕业后分配到广西煤矿设计院。工作之后的15年,他把青春埋在了图纸和工地上。从技术员到高级工程师,从电气设计到电力施工、电力设备制造,他在《煤矿设计》等专业期刊上发表过论文,也在一线摸爬滚打中练出了一身“硬功夫”。

但他心里始终有个声音:技术只有落地,才能真正创造价值。

2000年,35岁的蒋学权做了一个大胆的决定——辞职创业。一间不大的厂房,十几个人,就是全部家底。有人劝他:“端了15年的铁饭碗,说扔就扔?”他回了一句:“怕这怕那,啥也干不成。”

这一干,就是20多年。他自己从工程师一步步成长为正高级(教授级)工程师。有人问他有什么秘诀,他笑笑:“有什么秘诀?就是一辈子不敢放下学习。学习这事儿,停一天自己知道,停三天同行知道,停一个月,客户就知道了。”

“粮食发霉了,我心里也发霉”

广西的气候特征是高温高湿,粮食仓储一直是块

硬骨头——损耗大、气密性差、作业效率低。别人看到的是难题,蒋学权看到的,是责任。

作为科技界别的政协委员,他把目光投向了国家粮食安全战略。他主动对接国家粮食和物资储备局科学研究院,牵头共建“粮食储运国家工程研究中心——粮仓一体化气密技术创新中心”。2025年4月,这一平台在北京通过专家评审,成为全国首批五个、广西唯一的粮食储运国家级创新平台。

他带着团队与湖南科技大学开展校企合作,研发粮食仓自动化作业装备,破解传统人工作业效率低、风险高的难题。如今,成果已在广西多家粮食企业落地应用。

有人问他,你是做电力设备的,为啥要“跨界”研究粮食仓储?他答得很实在:“我是从农村走出来的。粮食发霉了,我心里也发霉。总该做点力所能及的事啊!”

“政协委员就是要解决问题的”

蒋学权的办公桌上,常年放着一本翻旧了的履职笔记本。里面密密麻麻记着调研数据、群众反映、政策建议。

先后担任全州县、南宁市、广西壮族自治区政协委员,他把“履职”两个字看得很重。他走进企业、下到乡村,坐到老百姓的板凳上,听真话、察实情。围绕营商环境、产业发展、科技创新等议题,他提出多份提案和社情民意信息,均被采纳。其中,关于职业教育发展的建言进入了决策视野。别人向他祝贺,他谦虚地说:“这不是我一个人的成绩,是一线职教人员和孩子们的声音终于被听到了。”



蒋学权

他两次作为主要嘉宾参与自治区政协“桂在协商”全媒体节目,为“民之关切”献良策。专题协商会上,他的发言常常直击要害、干货满满。他给自己定了一条“铁规矩”:“建言建在需要时,议政议在点子上,监督监在关键处。政协委员就是要解决问题的。”

“组织信任我,我就得对得起这份信任”

曾担任九三学社广西区委会企业家联谊工作委员会主任的蒋学权,把“爱国、民主、科学”六个字刻进了骨子里。他积极组织社员企业搞交流、搞调研、搞社会服务,搭平台、聚力量,推动一批实干家抱团发展、资源共享。

他还兼任南宁市工商联副主席、南宁桂林商会会长、南宁全州商会创会会长。多个岗位,多重身份,蒋学权从不喊累。有人说他是“铁人”,他笑着摆手:“组织信任我,我就得对得起这份信任。”

初心如磐,使命在肩。蒋学权始终坚持用实干服务人民,用奉献回报时代。他的故事,是一位科技工作者的奋斗史,更是一位民主党派成员与时代同频共振的生动答卷。